

RECONCILIACIÓN

TAITA DIOS

Letra: Alejandro Bermúdez.

Música: D.R.

© Editorial Vida y Espiritualidad

Zampoñas

G C D7 G (2x)

G C G C G D7 G (2x)

G C D7 G

Yo le he dicho en mi oración a mi Taita Dios:

C G C G D7 G

¿Como debo amar a Cristo Ay mi Taita lindo, Ay mi Taita Dios?

Y me contestó diciendo: Ay mi cholito

Ama siempre a tus hermanos y a la Virgencita que es tu Mamitay.

Vientos

G C D7 G (...)

Yo le he dicho en mi oración...

Y APU TAITITA me dijo: Ay mi cholito

Busca a Cristo en el hermano, en la Eucaristía y en la comunión.

RECONCILIACIÓN

HERMANO JESÚS

Martín Scheuch

© Editorial Vida y Espiritualidad

C A# F C

C
 Hermano Jesús, a tí te canto,
F **Dm**
 porque en tu mirar humano y divino
A# **Gm**
 brillan las estrellas de nuestro destino
Dm **Am**
 y se agota el manantial donde brota el llanto

Hermano del alma, compañero,
 ya tu corazón palpita en nuestras almas:
 rompe pues la falsedad de aquella calma,
 que empantana esperanzas en el desierto.

C **Am**
 LUCHAREMOS CONTIGO,
C **Am**
 HASTA LA MUERTE AMIGO
A# **F**
 SANGRE DE NUSTRO TRIGO
C
 QUE EL VIENTO LLEVARÁ Á

Vientos

Am C Am C

Hermano yo creo que tus huellas,
 desgarraron de la culpa las cadenas
 y grabaron hondas marcas en las venas
 de esos hombres que arrebatarán las estrellas.

Y tu Madre forjadora de hombres,
 trazará senderos hasta el infinito;
 donde quedarán con nuestra sangre escritos,
 el trabajo y el sudor de seguirte siempre.

LUCHAREMOS CONTIGO....

EL PAN DE NUESTRAS MANOS, EL AMOR QUE CANTAMOS
 ES TIERRA QUE GANAMOS A LA FURIA DEL MAL.

RECONCILIACIÓN

MADRE DE LA RECONCILIACIÓN

Letra: Inspirada en la oración de S.S Juan Pablo II a la Virgen María con motivo de celebrar el V Centenario de la Evangelización de América

Música: Carlos Aguilar

© Editorial Vida y Espiritualidad

Amaj7 D Amaj7 E Amaj7 D E Am Em Am Em Amaj7 (2x)

Amaj7 E Amaj7 E Amaj7 E Amaj7 D E
Con certeza filial sabemos que en tu oído está el anuncio de Gabriel,
Amaj7 E Amaj7 E Amaj7 E Amaj7 E7
en tus brazos Dios hecho niño, en tus labios el Cántico de alabanza,
Am Em Am D Am Em Am F E
en tu corazón la luz del Gólgota y bajo tus pies la serpiente derrotada.
Am Em Am D Am Em Am
En tu frente va la luz y el fuego del Espíritu Santo Creador.

G C E7 Am
MADRE AYUDANOS A CONSTRUIR CON LA ESPERANZA
G C
DE RECONCILIARNOS COMO HERMANOS.
E7 Am E7 Am (Amaj7)
OH SEÑORA NUESTRA POR UN MUNDO NUEVO. (2x)

Amaj7 D Amaj7 E Amaj7 D E Am Em Am Em Amaj7 (2x)

Estrella de la Evangelización ruega por nosotros
al Redentor del hombre, Él nos una en fidelidad
a la Iglesia y a los pastores que la guían.

A los pobres muéstrales tu inmenso amor
y a cuantos buscan el Reino de tu Hijo

En esta hora de Evangelización,
danos hoy la Gracia por el gran don de la Fe.

RECONCILIACIÓN

CADÁVER AYACUCHANO

Martín Scheuch

© Editorial Vida y Espiritualidad

Em A Am C B7 Em (2x) D Em (3 x)

Em **B7** **Em**
Hay fantasmas del olvido en mi pueblo ayacuchano,
B7 **Em**
 perros de muerte han mordido los corazones serranos.
D
Y la sangre derramada...
C **G** **B7** **Em**
riega los surcos que han recogido años de sudor campesino.
C **G** **B7** **Em**
Cuerpos destrozados que ya no comerán frutos de su suelo andino.

C D7 G B7 Em (2x)

C **D7 G**
Y derrumbaron nuestro destino los que llegaron por los caminos
A **Am** **Em**
empuñando la muerte con el fusil.
C **D7 G**
Acaso trajeron la justicia los mensajeros de la violencia
A **Am** **Em**
que hundieron garras en nuestro porvenir.

Em A Am C B7 Em (2x)

D Em (3 x)

Ojos que no se han cerrado miran de cara a la tierra.
 El cadáver ha llorado con una pena que encierra.
 Preguntas desoladoras...
 ¿Qué culpa tienen los niños para morir a manos de hombres armados?
 Si hablan de igualdad y justicia, ¿Por qué nos han asesinado?
 Hombre de sendero equivocado date cuenta de que has destilado
 amarga hiel de odio en tu corazón.
 Si pudiera levantar cabeza, pensó el cadáver en su tristeza:
 "Te abrazaría hermano con mi perdón".

Vientos

Em A Em D Em (3 x)

D **G** **B7** **Em**
Campesino, dolor fructificado, hay en la muerte que se abrió en tu costado;
C **D7 G** **B7** **Em**
 Tu esperanza no ha sido decapitada, brotará de tu cuerpo caído, renovada
C **D7 G** **B7** **Em**
 Y esos brazos tuyos que el campo han roturado, cosecharán frutos más allá de este lado.
C **D7 G** **B7** **Em**
 Y en la eternidad del amor resucitado besará tus heridas de muerto mutilado.
 La, la, la...
 Hombre de sendero equivocado....

Vientos

Em A Em

RECONCILIACIÓN

LEVÁNTATE Y CAMINA

Carlos Aguilar

© Editorial Vida y Espiritualidad

D Am7 (...)

D **Am7** **D** **Am7** **D** **Am7** **D** **Am7**
 _La Evangelización en el presente _ _ y el futuro de Latinoamérica
Em **A7** **Em** **A7**
 _exige trastocar criterios, cambiar el corazón hermano,
Em **A7** **D**
 _y así poder lanzarnos a la acción...

Em A7 D

D **C** **D** **C**
 _¡LEVANTATE Y CAMINA PON LA MANO EN EL ARADO SIN MIRAR ATRAS!
D **C** **D** **C**
 _¡LEVANTATE Y CAMINA PON LA MANO EN EL ARADO SIN MIRAR ATRAS!
Em **A7** **Em** **A7**
 _INSTAURALO TODO EN CRISTO, BAJO LA GUIA DE MARIA,
Em **A7** **D** **Am (...)**
VEN HERMANO CUMPLE TU MISION

La esperanza de vivir en comunión,
 como hermanos por la Reconciliación,
 motiva ser la luz del mundo,
 agentes del amor fecundo,
 valientes signos de contradicción.

RECONCILIACIÓN

AL FINAL DE LA JORNADA

Letra: Himno de la Liturgia de las horas

Música: Javier Leturia

© Editorial Vida y Espiritualidad

A G (...)

A **G** **A** **G**
Cae la tarde desolada termina el trabajo de la jornada;
A **G** **A**
sudor, cansancio, miseria y hambre
G **A** **G (...)**
vacía, sin luz vida del hombre.

Poco fue el amor para darle vida al día que termina;
 poco esfuerzo de ofrecer el fruto,
 hoy, en las penas y alegrías.

A G (...)

(CUANDO AVANZA LA NOCHE OSCURA SOBRE NUESTRO DIA
 QUEDAN LA PAZ Y LA ESPERANZA DE ESPERAR CADA NOCHE EL GRAN DIA)

A **G**
 Dejarán de llorar los que lloraban,
A **G**
 brillará en su mirar la luz del Sol,
D **A**
 volverán entre cánticos alegres
E7 **A A7**
 los que fueron llorando a su labor.
D **A**
 Dejarán de morir sin esperanza
E7 **A A7**
 los que viven y mueren sin amor,
D **A**
 el que cree en Jesús vive por siempre
G **E7** **A G A G A**
 el Señor, nuestro Dios ¡RESUCITO!

RECONCILIACIÓN

TAKILLAKKTA

Martín Scheuch

© Editorial Vida y Espiritualidad

Am

Cuando sucede que el pueblo que canta
quiere expresarse desde el corazón,
trina un charango, sus cuerdas de fiesta
gime una quena con tierno llorar.

Palpita el bombo con furia de trueno
y las palabras gritan la verdad;
guitarra que vierte lágrimas sonoras
y las zampoñas su antiguo cantar.

Pero no importa quien sea el que canta
quien sea el que toca la instrumentación
si el sentimiento de todo un pueblo
flota en el viento de la canción.

NO QUEREMOS LOS APLAUSOS
DE LA AUDIENCIA ¡NO SEÑOR!
QUE SON OTROS LOS QUE CANTAN
A TRAVES DE NUESTRA VOZ.
Y SI SUENAN PALMAS FUERTES
NO SERAN EN NUESTRO HONOR
SINO DEL HOMBRE QUE VIERTE
SU SANGRE EN ESTA CANCION.

Vientos

G C (BIS)

G Am E7 Am (2x)

Am G C E7 Am

Lejanos ecos de antiguos tiempos
se hacen carne en la canción;
música que tiene latido de pueblo
y un hondo anhelo de eternidad.

A nuevos tiempos, nueva esperanza,
nuevas canciones, sin olvidar
que en las raíces bañadas de historia
mi tierra respira propia identidad.

Las nuevas luchas nos llenan las venas
de sangre nueva teñida de amor.
Y las canciones serán banderas
con un solo lema: Reconciliación.

RECONCILIACIÓN

MADRE DE LOS POBRES

Carlos Aguilar

© Editorial Vida y Espiritualidad

Zampoña

Am C E7 Am

Quena

Am F C G C E7 Am

F **C**
Madre de mi Señor, es tu pueblo latino
Dm **C E7** **Am**
que caminando va, entre angustias y penas
G **C** **D** **E7**
pero con esperanza, basada en su fe;
F **C**
fe de un pueblo que clama, de una gente que espera
Dm **C E7** **Am**
nuestra cercana mano, nuestra oración profunda
G **C** **D** **E**
canta conmigo hermano a la Madre del pobre.

F
SANTA MADRE DE LOS POBRES,
Am **Em** **D** **E7** **Am**
FALTA EL PAN MATERIAL EN MUCHAS CASAS DE TU PUEBLO,
G **C** **E7** **Am**
FALTA EL PAN DE LA VERDAD EN MUCHAS MENTES
F **C** **E7** **Am**
FALTA EL PAN DEL AMOR EN MUCHOS HOMBRES.

RECONCILIACIÓN

TRABAJANDO

Martín Scheuch

© Editorial Vida y Espiritualidad

Vientos

Em A D Em (BIS)

Em **A** **G** **B7**
Voy recorriendo la redondez de planeta humano
Em **A** **G** **B7**
sintiendo la mortal aridez de un paisaje extraño
C **G** **A** **Em**
anidando en cada corazón los fantasmas del daño
C **G** **A** **Em**
heraldos negros de división, socavando la paz.

Y mientras va destilando hiel, la tierra profanada
 hay muertes de indiferencia cruel, en las mentes erradas
 unos que ciegos quieren estar al dolor de su hermano,
 mientras que otros quieren proclamar razones de arsenal.

Bm Fm# C D (2x) C D Em (2x) D C Bm

Bm **A** **Em** **C** **D**
Yo ya no quiero voltear la mirada, yo nada espero de la lucha armada
 Quiero ofrecerle en cada hora, al hombre de carne, la luz de la aurora.

Em **C** **D** **Em** **C** **D** **C** **D**
Para que el sol ilumine la faz de un mundo que gime hay que amar trabajando.
G **C** **D** **G** **C** **D** **G** **C** **D**
Dame tu pico minero para destrozar la roca dura para abrir humanas hendiduras
G **C** **D**
en los corazones de pedra

Me hundiré en los negros socavones en hondones profundos del alma
 picaré hasta que brote la sangre ¡Hasta descubrir amor!

G C D (2x) Em C D (3x) Em C Em Bm Fm# C D (2x) C D Em (2x) D C Bm

El trabajo es fuerte pero es camino, para el valiente que oyó su destino.
 Se cae a veces, la frente sudando, hay que pararse y seguir trabajando.
 Siempre brotará la fuente, que inunda nuestro presente de libertad y esperanza.

G C D (...)

Hazme un cántaro alfarero para recoger el agua pura
 que limpiará con su frescura la frente del peregrino
 que nunca se instaló en sus sillones mientras tuviera que llorar
 escuchando las tristes canciones de la sufriente humanidad.

Dame tu hoz campesino, para cosechar el trigo
 sembrado por los caminos, que transitó el luchador
 que lanzó palomas a las brisas que nunca empuño un fusil
 que marchó cantando en la milicia de hombres que aman hasta morir.

G C D (...)

¡Minero de profundidades!
 ¡Alfarero de ideales!
 ¡Campesino de eternidades!
 ¡DIOS!

RECONCILIACIÓN

CRISTO GLORIOSO

Letra: Alejandro Bermúdez.

Música: L. Deza – A. Pari – A. Quispe

© Editorial Vida y Espiritualidad

G C D7 G (2x)

C G D7 G (2x)

G

C

Este es un día para cantar, Este es un día para cantar

G

C

ninguna pena hay que guardar; ninguna pena hay que guardar

(C)

G

D7

G

(G7)

Cristo Glorioso resucitó, nos trajo a todos la salvación. (2x)

G C D7 G (2x)

C G D7 G (2x)

Hagamos rondas para rezar, hagamos rondas para rezar

para cantar y para bailar; para cantar y para bailar

cambia penas por alegrías

Cristo nos trajo el nuevo día (4x).

RECONCILIACIÓN

JESUCRISTO ES EL MAESTRO

Letra: Miguel Jordá

Música: Martín Scheuch

© Editorial Vida y Espiritualidad

F C G C (2x)

F **C** **G** **C**
 JESUCRISTO ES EL MAESTRO QUE ENSEÑA LA VERDAD

F **C** **G** **C**
 EL ES EL HIJO DEL PADRE EL ES HOMBRE DE VERDAD (2x)

F **C** **G** **C**
 Con decir: "Señor, Señor" sepan que no es suficiente,

F **C** **G** **C**
 ser honrado con la gente es lo que tiene valor

A# **C** **F** **C**
 En las penas y el dolor se conocen los amigos

Am **F** **G** **C**
 Si una higuera no da higos, hay que cortarla nomás.

F **C** **G** **C**
 Y a tu prójimo amarás como te amas a tí mismo

Lo que ensucia de verdad y lo que embrutece al hombre,
 permitan que se lo nombre, es el odio y la maldad.

No se cansen de mirar cada día la natura
 y descubran la hermosura que Dios puso en cada flor.
 El mundo será mejor si miran con alma pura.

No anden tan preocupados por lo que van a comer,
 que mi Padre sabe bien de que están necesitados.
 Él cuida de los sembrados del jilguero y del zorzal;
 busquen todos por igual el Reino con alma pura
 y Dios por añadidura la comida les dará.

RECONCILIACIÓN

PUEBLO JOVEN

Martín Scheuch

© Editorial Vida y Espiritualidad

Em

Arena, casas de esteras, viento soplando miseria,

D

hombres fuera de sus tierras

C

Em

ansiando justicia en la espera.

Hambre de pan, sufrimiento, sin suficiente sustento,
de niños un cruel lamento que araña los pasos del tiempo.

Em C D(2x)

La muerte, animal funesto que a veces llega a los nuestros

D

C

D7

G

en males y enfermedades que no perdonan edades

Hay gente que tiene tanto para pasarlo estupendo,

D

C

D7

G

pero no están ayudando a los que estamos sufriendo

SIEMPRE HAY RAZONES PARA ESPERAR,
PUES NO HAY MAL QUE DURE UNA ETERNIDAD...

D

Em

¡PUEBLO JOVEN DUEÑO DE TU TIERRA,

G

D7

G

PUEBLO JOVEN TEÑIDO DE HISTORIA,

D

Em C D

DE LABOR Y DIGNIDAD!

Clamor con voz de destierro, miradas que alzan el vuelo;
Padre que estás en el cielo, ¿Por qué es que sufre mi pueblo?
¿Acaso existen motivos para echarnos al olvido?
Tristes miradas de niños de nuestro dolor son testigos.

Y dijo Dios con tristeza: "El mundo es mar de tinieblas,
desde que el hombre quisiera pecar contra mi con fiereza.
El mal nace de las almas, del corazón que no ama;
si acaso quieren justicia, abran su dolor a mi gracia".

SIEMPRE HAY RAZONES ...

Haremos cuanto podamos de lo que Cristo ha enseñado,
transformando corazones para cambiar situaciones.
Trabajaremos, hermanos, pobres pero siendo honrados,
sin violencia en nuestras manos
y Dios que es Amor muy cercano.

SIEMPRE HAY RAZONES PARA ESPERAR...
Y AHORA HAY MAS QUE CRISTO SERA

D

Em

EL SEÑOR Y DUEÑO DE TU TIERRA,

G

D7

G

REDENTOR QUE CONDUCE TU HISTORIA...

C

D

Em

¡SACIARA TU HAMBRE DE PAN!

C

D

Em C D (2x)

¡SACIARA TU HAMBRE DE DIOS!